

2021년도 제4분기 독서·문화교실 강의계획서

□ 강의명: 전통채색화~ 빛의 일기

강 사 명	김 정 하	강의일시		매주 목요일 10:00~12:00
교육기간	2021.10.7~ 2021.11.18 (매주 목요일) 7회	교육	대 상	성인
			인 원	15명
강 의 목 표 & 강 의 효 과				
한국의 그림에 대한 역사적 의미와 발전 과정을 살펴보고 한국 그림의 시작과 그림에 담긴 의미를 이해한다. 시대적인 배경과 표현 방식에 대한 변화를 살펴보고 직접 경험을 통해 전통채색화(민화)를 이해할 수 있다.				
회차	수업일	학습활동 및 내용		활용기자재 및 준비물
1	10/7	우리나라 그림의 역사적 의미와 발전과정의 이해		
2	10/14	모란도기초1 본뜨기		
3	10/21	모란도기초1 채색방법 이해와 실기		
4	10/28	모란도기초2 본뜨기		
5	11/4	모란도기초2 채색방법 이해와 실기		
6	11/11	모란도기초3 본뜨기		
7	11/18	모란도기초3 채색방법 이해와 실기		
공통 준비물		한국화붓, 한국화물감, 종이(순지), 먹물, 깔판, 아교, 파레트(꽃접시), 물통		
재료비 및 교재비 (수강자 부담)		도안비용별도		

상기 내용은 사정에 따라 변경될 수 있습니다